

Vero VANDEGH



Série Apesanteur, gravure, 50 x 50 cm, 2019

*Apesanteur (2018-2019) est une série de gravures aquatintes démarrée sur la légèreté et la fluidité. C'est un hymne à la douceur, au repos, à la confiance et la bienveillance. Elle incarne calme et quiétude. J'y vois du ralentissement, une ambiance hors de temps. Ici le noir et blanc est fondamental car l'essence la plus simple, minimaliste, de la représentation. Des personnages, hommes et femmes, tranquilles, sans contraintes et sans poids.*